

Campo di Esperienza	Età	Descrizione
Il sé e l'altro	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' autonomo nelle principali operazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Interagisce spontaneamente con i coetanei.</li> <li>• Instaura rapporti di fiducia con gli adulti.</li> <li>• Inizia a conoscere e rispettare le principali regole di convivenza.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavora in modo costruttivo e creativo con i coetanei.</li> <li>• Partecipa attivamente alla vita della famiglia e della comunità.</li> <li>• Si impegna nella realizzazione delle attività proposte.</li> <li>• Acquisisce una sempre maggiore fiducia in sé e nelle sue capacità.</li> <li>• Sa seguire le principali regole di comportamento.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si relaziona correttamente con adulti e coetanei.</li> <li>• Sente di appartenere alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola.</li> <li>• Comprende i simboli legati alle tradizioni.</li> <li>• Si inserisce facilmente nei gruppi di gioco durante le attività libere.</li> <li>• Condivide con i compagni i materiali ludici presenti a scuola.</li> <li>• Riordina i materiali utilizzati a scuola.</li> <li>• Partecipa alle attività proposte.</li> <li>• Aspetta il proprio turno in un gioco, una conversazione, un'attività.</li> <li>• Si prende cura di un compagno in difficoltà.</li> <li>• E' propositivo/a nella gestione di attività e di giochi.</li> </ul>
Il corpo e il movimento	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove autonomamente.</li> <li>• Esegue semplici percorsi.</li> <li>• Conosce le parti del corpo e denomina quelle più evidenti.</li> <li>• Partecipa a giochi motori individuali, di gruppo, liberi e guidati.</li> <li>• Esercita la motricità fine (strappa pezzi di carta, giornale, incolla...).</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolida gli schemi dinamici di base.</li> <li>• Ha acquisito semplici concetti topologici (sopra/sotto, avanti/dietro).</li> <li>• Riproduce graficamente il corpo e denomina le parti principali.</li> <li>• Esercita la motricità fine (taglia, piega, infila perle nello spago, etc.).</li> <li>• Esprime i principali stati d'animo con il linguaggio mimico-gestuale.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' autonomo nella gestione della cura personale (sa vestirsi e abbottonarsi, sa svestirsi e sbottonarsi...).</li> <li>• Ha cura delle proprie cose.</li> <li>• Possiede un buon controllo negli schemi dinamici generali (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, strisciare...).</li> <li>• Esegue un percorso misto e anche con l'utilizzo di attrezzi.</li> <li>• Ha acquisito concetti topologici più complessi (vicino-lontano/avanti-dietro).</li> <li>• Sperimenta la lateralità sul proprio corpo.</li> </ul>
Il corpo e il movimento	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha perfezionato la motricità fine (piega, taglia, spezza, manipola, usa colori e pennelli di varie forme e dimensioni).</li> <li>• Colora rispettando i contorni delle figure.</li> <li>• Rappresenta lo schema corporeo fermo e in movimento.</li> <li>• Rispetta le regole dei giochi.</li> <li>• Utilizza consapevolmente i 5 sensi.</li> <li>• Usa il linguaggio mimico-gestuale per esprimere sentimenti e per interpretare testi narrativi.</li> </ul>

Immagini suoni colori	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, sperimenta e usa alcuni materiali plastico-manipolativi e grafico-pittorici.</li> <li>• Esegue per imitazione semplici canti, individualmente e in gruppo.</li> <li>• Legge semplici immagini e ne verbalizza i contenuti.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta gli elementi della realtà con tecniche diverse.</li> <li>• Rielabora graficamente esperienze vissute a scuola e in famiglia.</li> <li>• Si esprime col canto individualmente o in gruppo.</li> <li>• Agisce correttamente nei giochi simbolici assumendo i diversi ruoli.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali.</li> <li>• Nelle produzioni grafiche utilizza i colori corrispondenti alla realtà.</li> <li>• Descrive l'elaborato prodotto.</li> <li>• Rappresenta graficamente brevi storie inventate o ascoltate ed esperienze vissute.</li> <li>• Drammatizza storie inventate o ascoltate da solo e insieme ai compagni, anche utilizzando i travestimenti.</li> <li>• Esegue semplici canti individualmente.</li> <li>• Esegue semplici canti in coro.</li> <li>• Produce suoni e ritmi con oggetti e con semplici strumenti musicali.</li> <li>• Individua e riconosce alcuni suoni e rumori nel suo ambiente.</li> </ul>
I discorsi e le parole	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni.</li> <li>• Ascolta i messaggi verbali degli adulti e dei coetanei, storie e narrazioni.</li> <li>• Comprende messaggi e narrazioni.</li> <li>• Memorizza e ripete semplici poesie e filastrocche.</li> <li>• Individua i passaggi fondamentali in una storia ascoltata.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio per esprimere i propri bisogni ed emozioni.</li> <li>• Parla e dialoga con i grandi e con i coetanei.</li> <li>• Riferisce e rielabora, in modo semplice, esperienze vissute.</li> <li>• Ascolta e comprende una breve storia.</li> <li>• Memorizza e recita poesie e filastrocche.</li> <li>• Utilizza il libro per comprendere le storie attraverso le immagini.</li> </ul>
I discorsi e le parole	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia correttamente fonemi e parole.</li> <li>• Esprime correttamente semplici frasi.</li> <li>• Ascolta con attenzione discorsi di insegnanti e coetanei in una conversazione.</li> <li>• Ascolta e comprende una storia raccontata o letta.</li> <li>• Pone domande pertinenti.</li> <li>• Risponde correttamente e coerentemente alle domande.</li> <li>• Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri.</li> <li>• Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri.</li> <li>• Descrive una situazione vissuta e/o ascoltata.</li> <li>• Ricostruisce una breve storia in due/tre sequenze.</li> <li>• Riconosce situazioni, personaggi e ambienti di una storia.</li> <li>• Se guidato/a, inventa brevi storie e poesie.</li> <li>• Usa i libri per "leggere" immagini e le descrive.</li> <li>• Riproduce brevi scritte.</li> <li>• Riconosce alcuni grafemi alfabetici e numerici.</li> </ul>
La	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e manipola gli oggetti.</li> <li>• Si orienta negli spazi della sezione, della scuola.</li> </ul>

conoscenza del mondo	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina oggetti, materiali secondo il colore e la forma.</li> <li>• Conta oggetti, immagini, persone.</li> <li>• Confronta le quantità (di più, di meno, uguale).</li> <li>• Si muove e sa disporsi nello spazio secondo indicazioni ricevute.</li> <li>• Riconosce il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica.</li> <li>• Osserva, esplora la realtà circostante.</li> <li>• Inizia a rispettare la natura e l'ambiente.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le proprietà di oggetti (colore, forma, dimensione) e in base a queste, ne rileva differenze e somiglianze.</li> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme geometriche (quadrato, triangolo, cerchio).</li> <li>• Ordina 4/5 elementi dal grande al piccolo, dal lungo al corto e viceversa.</li> <li>• Individua primo e ultimo.</li> <li>• Classifica oggetti secondo il principio di appartenenza ad 1 insieme.</li> <li>• Riconosce quantità e numeri da 1 a 10.</li> <li>• Osserva e individua alcune caratteristiche specifiche di cose, ambienti ed esseri viventi.</li> <li>• Sperimenta i processi di trasformazione della materia.</li> <li>• Inizia a comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale (giorni, settimane, mesi...).</li> <li>• Formula semplici ipotesi per la soluzione dei problemi.</li> </ul>