

Campo di Esperienza	Età	Descrizione
Il sé e l'altro	3	<ul style="list-style-type: none"> • E' autonomo nelle principali operazioni di vita quotidiana. • Interagisce spontaneamente con i coetanei. • Instaura rapporti di fiducia con gli adulti. • Inizia a conoscere e rispettare le principali regole di convivenza.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Lavora in modo costruttivo e creativo con i coetanei. • Partecipa attivamente alla vita della famiglia e della comunità. • Si impegna nella realizzazione delle attività proposte. • Acquisisce una sempre maggiore fiducia in sé e nelle sue capacità. • Sa seguire le principali regole di comportamento.
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Si relaziona correttamente con adulti e coetanei. • Sente di appartenere alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola. • Comprende i simboli legati alle tradizioni. • Si inserisce facilmente nei gruppi di gioco durante le attività libere. • Condivide con i compagni i materiali ludici presenti a scuola. • Riordina i materiali utilizzati a scuola. • Partecipa alle attività proposte. • Aspetta il proprio turno in un gioco, una conversazione, un'attività. • Si prende cura di un compagno in difficoltà. • E' propositivo/a nella gestione di attività e di giochi.
Il corpo e il movimento	3	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove autonomamente. • Esegue semplici percorsi. • Conosce le parti del corpo e denomina quelle più evidenti. • Partecipa a giochi motori individuali, di gruppo, liberi e guidati. • Esercita la motricità fine (strappa pezzi di carta, giornale, incolla...).
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida gli schemi dinamici di base. • Ha acquisito semplici concetti topologici (sopra/sotto, avanti/dietro). • Riproduce graficamente il corpo e denomina le parti principali. • Esercita la motricità fine (taglia, piega, infila perle nello spago, etc.). • Esprime i principali stati d'animo con il linguaggio mimico-gestuale.
	5	<ul style="list-style-type: none"> • E' autonomo nella gestione della cura personale (sa vestirsi e abbottonarsi, sa svestirsi e sbottonarsi...). • Ha cura delle proprie cose. • Possiede un buon controllo negli schemi dinamici generali (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, strisciare...). • Esegue un percorso misto e anche con l'utilizzo di attrezzi. • Ha acquisito concetti topologici più complessi (vicino-lontano/avanti-dietro). • Sperimenta la lateralità sul proprio corpo.
Il corpo e il movimento	5	<ul style="list-style-type: none"> • Ha perfezionato la motricità fine (piega, taglia, spezza, manipola, usa colori e pennelli di varie forme e dimensioni). • Colora rispettando i contorni delle figure. • Rappresenta lo schema corporeo fermo e in movimento. • Rispetta le regole dei giochi. • Utilizza consapevolmente i 5 sensi. • Usa il linguaggio mimico-gestuale per esprimere sentimenti e per interpretare testi narrativi.

Immagini suoni colori	3	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, sperimenta e usa alcuni materiali plastico-manipolativi e grafico-pittorici. • Esegue per imitazione semplici canti, individualmente e in gruppo. • Legge semplici immagini e ne verbalizza i contenuti.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta gli elementi della realtà con tecniche diverse. • Rielabora graficamente esperienze vissute a scuola e in famiglia. • Si esprime col canto individualmente o in gruppo. • Agisce correttamente nei giochi simbolici assumendo i diversi ruoli.
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali. • Nelle produzioni grafiche utilizza i colori corrispondenti alla realtà. • Descrive l'elaborato prodotto. • Rappresenta graficamente brevi storie inventate o ascoltate ed esperienze vissute. • Drammatizza storie inventate o ascoltate da solo e insieme ai compagni, anche utilizzando i travestimenti. • Esegue semplici canti individualmente. • Esegue semplici canti in coro. • Produce suoni e ritmi con oggetti e con semplici strumenti musicali. • Individua e riconosce alcuni suoni e rumori nel suo ambiente.
I discorsi e le parole	3	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni. • Ascolta i messaggi verbali degli adulti e dei coetanei, storie e narrazioni. • Comprende messaggi e narrazioni. • Memorizza e ripete semplici poesie e filastrocche. • Individua i passaggi fondamentali in una storia ascoltata.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio per esprimere i propri bisogni ed emozioni. • Parla e dialoga con i grandi e con i coetanei. • Riferisce e rielabora, in modo semplice, esperienze vissute. • Ascolta e comprende una breve storia. • Memorizza e recita poesie e filastrocche. • Utilizza il libro per comprendere le storie attraverso le immagini.
I discorsi e le parole	5	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correttamente fonemi e parole. • Esprime correttamente semplici frasi. • Ascolta con attenzione discorsi di insegnanti e coetanei in una conversazione. • Ascolta e comprende una storia raccontata o letta. • Pone domande pertinenti. • Risponde correttamente e coerentemente alle domande. • Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri. • Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri. • Descrive una situazione vissuta e/o ascoltata. • Ricostruisce una breve storia in due/tre sequenze. • Riconosce situazioni, personaggi e ambienti di una storia. • Se guidato/a, inventa brevi storie e poesie. • Usa i libri per "leggere" immagini e le descrive. • Riproduce brevi scritte. • Riconosce alcuni grafemi alfabetici e numerici.
La	3	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e manipola gli oggetti. • Si orienta negli spazi della sezione, della scuola.

conoscenza del mondo	4	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina oggetti, materiali secondo il colore e la forma. • Conta oggetti, immagini, persone. • Confronta le quantità (di più, di meno, uguale). • Si muove e sa disporsi nello spazio secondo indicazioni ricevute. • Riconosce il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica. • Osserva, esplora la realtà circostante. • Inizia a rispettare la natura e l'ambiente.
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le proprietà di oggetti (colore, forma, dimensione) e in base a queste, ne rileva differenze e somiglianze. • Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme geometriche (quadrato, triangolo, cerchio). • Ordina 4/5 elementi dal grande al piccolo, dal lungo al corto e viceversa. • Individua primo e ultimo. • Classifica oggetti secondo il principio di appartenenza ad 1 insieme. • Riconosce quantità e numeri da 1 a 10. • Osserva e individua alcune caratteristiche specifiche di cose, ambienti ed esseri viventi. • Sperimenta i processi di trasformazione della materia. • Inizia a comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale (giorni, settimane, mesi...). • Formula semplici ipotesi per la soluzione dei problemi.